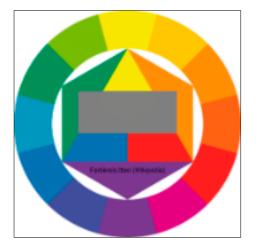


fotografische Skizzen 2025 - 6 © Lars Hennings

fotografische Skizzen 2025 - 6 © Lars Hennings

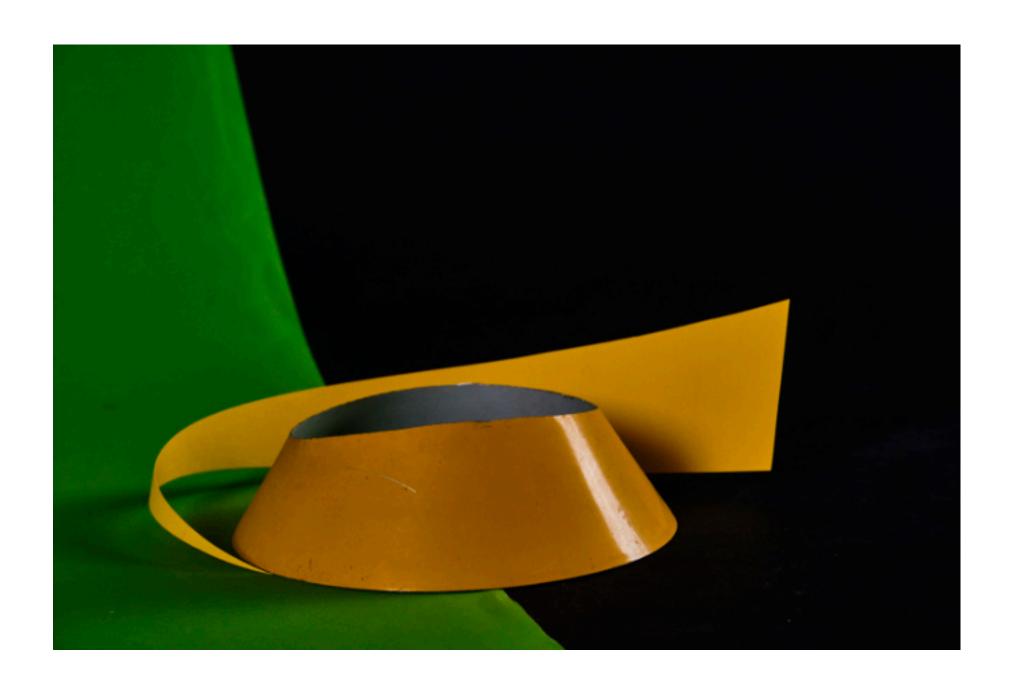
Alle Rechte vorbehalten Berlin 2025



Meine Stillleben bleiben Skizzen und setzen sich oft mit früher moderner Kunst und deren einfachen Gestaltungen auseinander, besonders Kubismus und Surrealismus. Das heißt auch, Objekte im Modell stehen für flächenhafte Kompositionen; abgebildete Alltagsgegenstände, wie Flaschen, stellen nicht unbedingt Flaschen dar... (wie es für Morandi gesagt wurde). Technisch verbleiben die Bilder in den Möglichkeiten der traditionalen Kamera und einer Entwicklung der digitalen Roh-Aufnahme (nicht Bearbeitung, nicht KI).

 $\ \, \text{Ein relativ großer Betrachtungs abstand ist sinnvoll.} \\ [] = Ideenquelle, (\) = Autor; n\ des\ Abgebildeten. \\ [] = Ideenquelle, ($

4



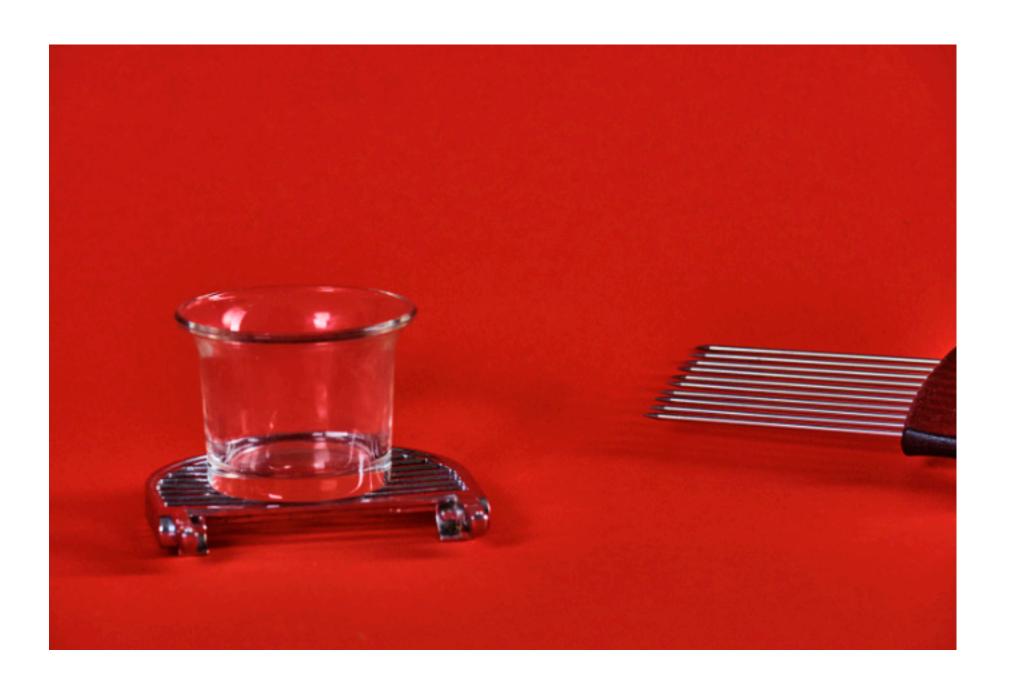


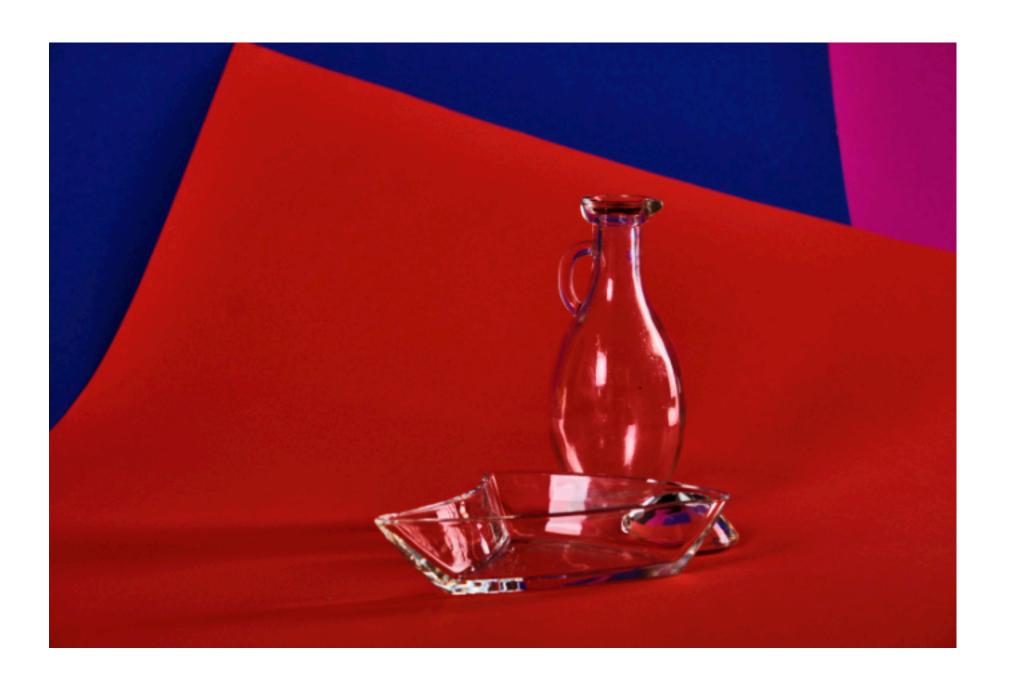


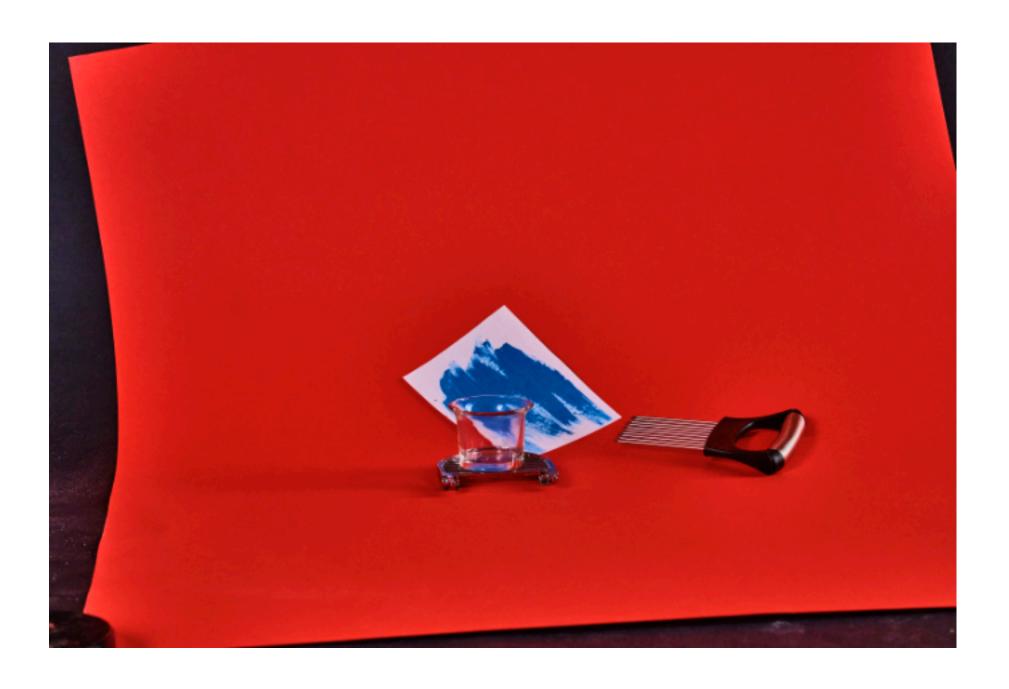
















Kornernte



Früchte der Erde



Krebs mit Metastasen



Üben, üben, üben





Dialog

